Comité scientifique

Paola Cattani
Francesco Fiorentino
Teresa Lussone
Luigi Magno
Luca Pietromarchi
Anne Schoysman

Comité d'organisation

Paola Cattani
Teresa Lussone
Luigi Magno

Informations

colloquepaix2025@gmail.com

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU
Ministero dell'Università e della Ricerca
Italiadomani
Roma Tre
Dipartimento di Lingue Letterature Culture Straniere

H. Daumier, *Projet de statue de la Paix pour l'Exposition Universelle*

Pour une esthétique de la paix

Colloque international du Seminario di Filologia Francese

6-7 novembre 2025

Fondazione Primoli
via Giuseppe Zanardelli, 1 –Roma

SFF
Università degli Studi di Bari Aldo Moro
Fondazione Primoli
Ambassade de France en Italie
Institut Français Italia

Jeudi 6 novembre, 9h30

Accueil et mot de bienvenue — Letizia Norci Cagiano (Fondazione Primoli)

Ouverture des travaux et présidence — Luca Pietromarchi (Università Roma Tre)

Rosanna Gorris Camos (Università di Verona)
« Je ne voyage sans livres ny en paix ny en guerre. C'est la meilleure munition que j'aye trouvé à cet humain voyage » (III, 3, 827-828) : Montaigne et la paix dans le regard

Marine Aubry-Morici (Università Roma Tre)
« Où est foy ? Où est loy ? ». Satire de la diplomatie de Rabelais à nos jours

Discussion et pause

Delphine Amstutz (Sorbonne Université)
Fureur de la guerre et éthique de la paix : comment lire les **Commentaires** *de Monluc au XX^e siècle ?*

Federico Corradi (Università di Napoli L'Orientale)
« La guerre a pour elle l'antiquité… » : le discours pacifiste et ses limites chez La Bruyère

Discussion

Jeudi 6 novembre, 15h00

Présidence — Giorgetto Giorgi (Università di Pavia)

Renaud Bret-Vitoz (Sorbonne Université)
Comment désarmer le héros de guerre ? Le cas de **Coriolan** *sur la scène du XVIII^e siècle ou la possibilité d'une dramaturgie de la paix*

Luciano Pellegrini (Università dell'Aquila)
Les vers sales. La paix comme condition de la littérature chez Victor Hugo

Discussion et pause

Pour une esthétique de la paix
Fondazione Primoli 6-7 novembre 2025

Giulia Scuro (Università di Napoli L'Orientale)
La quête de la paix : Maupassant en voyage

Davide Vago (Università Cattolica di Milano)
Jean Giono : du roman « impossible » de la paix à l'écriture pamphlétaire

Discussion

Cena sociale

Vendredi 7 novembre, 9h30

Présidence — Francesco Fiorentino (Università di Bari Aldo Moro)

Hélène Baty-Delalande (Université Rennes 2)
Entre deux guerres : comment restaurer une esthétique de la paix ?

Susanna Alessandrelli (Università di Perugia)
Saint-Exupéry et la paix comme transfiguration de l'humain

Discussion et pause

Marina Geat (Università Roma Tre)
Georges Simenon : la guerre, la paix et la nature humaine

Michela Gardini (Università di Bergamo)
Antigone *d'Henry Bauchau : une héroïne romanesque au prisme de la paix*

Discussion

Conclusions des travaux – Paola Cattani (Università Roma Tre) **Teresa Lussone** (Università di Bari Aldo Moro).

Vendredi 7 novembre, 15h00

Assemblea del Seminario di Filologia Francese